



Løgumkloster Refugium

Løgumkloster Refugium er et folkekloster i grænselandet. Bygget sammen med det gamle cistercienserkloster og skabt til ro, fordybelse og nye erkendelser. Refugiet er tegnet af Rolf Graae og Richard Aas i slutningen af 50'erne og totalindrettet af Børge Mogensen.

Der er morgensang i den smukke kapitelsal og aftensang i kirken fra mandag til lørdag. Vi spiser sammen og begynder måltidet med en sang. De fredfyldte værelser er centreret omkring en skøn atriumhave. I pejsestuen er der aviser og tidsskrifter. Der er bibliotek, mulighed for at låne kunst til værelset, cykler til ture, fitnesskort og marsk og urskov tæt på. Vores køkken laver den skønneste mad og det dejligste hjemmebak til alle.

Velkommen!

PRIS PR. PERSON / 4 DAGES TEGNERETRÆTE

Dobbeltværelse: 4.595 kr.

Enkeltværelse: 4.995 kr.

Der er linned og håndklæder. Værelset er til rådighed til kl. 10 på afrejsedagen.

BLIV I ROEN? Ekstra dag inkl. fuld forplejning før eller efter programmet kan tilkøbes for kun 795 kr.

REFUGIERYTMEN

8.30: Morgensang i Kapitelsalen (man-lør)

17.30: Aftensang i Kirken (man-lør) - onsdag med nadver.

Søndag kl. 10.30 Højmesse

Morgenmad: kl. 7.30-8.30. Frokost kl. 12. Aftensmad kl. 18.

Opdateret 5. februar 2024

31. maj - 3. juni 2024

Plantetegning tegneretræte



Løgumkloster Refugium



Løgumkloster Refugium · Refugievej 1 · 6240 Løgumkloster · T 7474 3301
mail@loegumkloster-refugium.dk · www.loegumkloster-refugium.dk

PLANTETEGNING

Verden er dyb og forunderlig. En tusindfryd, en bristefærdig æblegren, et strå. Fordyb dig i verden. Vær. Gå. Tegn.

I klosterets givende, smukke rum. I naturens vilde skabelse. Igennem fordybelsen i strengen.

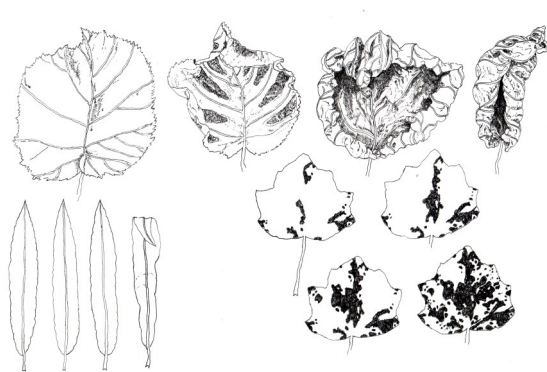
"Når jeg tegner en plante, et landskab eller et krøllet stykke slikpapir, fokuserer jeg på detaljer og enkeltheder. At gengive små bestanddele i en genstand forbinder mig til det, jeg tegner på en grundig og inderlig måde. Jeg tager bo i de ting, jeg tegner og knytter mig til den fysiske verden, ved at tegne den."

Fokus er på at omsætte de former, vi ser i planterne til præcise gengivelser på papiret. Der arbejdes direkte med sort tusch. Dit blik og din koncentration skærpes. Vi slipper jagten på det perfekte, integrerer fejlene. Gennem dagene åbner verden sig. Alle øvelser styrker dine generelle tegnefærdigheder. Også andet end planter. Vi tegner efter rigtige planter og blomster.

Dagene ledes af Louise Franklin Højlund, præst og forstander, og Signe Parkins, kunstner og illustratør.

OM SIGNE PARKINS

Uddannet illustratør fra Designskolen Kolding 2007 og garvet underviser. Hun har udgivet flere eksperimenterende bøger og været udstillet i forskellige sammenhænge og bl.a. modtaget Kulturministeriets Illustratørpris



FREDAG 31. MAJ

- 14.30 Ankomst, kaffe og kage
- 16.00 At få øjne i folkeklostret - plantevandring
- 17.30 At få øjne - aftensang i kirken
- 19.30 Plantetegning 1

LØRDAG 1. JUNI

- 8.30 Skabelsessalmer i Kapitelsalen
- 9.00 Plantetegning 2
- 14.30 Plantetegning 3
- 19.30 Plantetegning 4

SØNDAG 2. JUNI

- 7.00 Plantemeditation med skabelses-te i kapitelsalen
- 13.00 Plantetegning 5
- 19.30 Plantefortælling og plantedram

MANDAG 3. JUNI

- 8.30 Skabelsessalmer i kapitelsalen
- 9.00 Din plante på væggen. Skønhed
- 12.00 Frokost og tak for dagene