



7. – 11. august



ÅT TEGNE LIV

TEGNERETRÆTE

Løgumkloster Refugium blev indviet i 1961 med det formål at skabe rammer for roen. Bygget sammen med det gamle cistercienserkloster og skabt til hvile, fordybelse og nye erkendelser. Refugiet er tegnet af Rolf Graae og Richard Aas i slutningen af 50'erne og totalindrettet af Børge Mogensen.

Der er morgensang i den smukke kapitelsal og aftensang i kirken fra mandag til lørdag. Vi spiser sammen og begynder måltidet med et vers. De fredfyldte værelser er centreret omkring en skøn atriumhave. Ved stuerne er der aviser og tidsskrifter. Der er bibliotek, mulighed for at låne kunst til værelset, cykler til ture, fitnesskort og marsk og urskov tæt på. Vores køkken laver den skønneste mad og det dejligste hjemmebag til alle. Velkommen her!

PRIS PR. PERSON

Lille enkeltværelse: 5595 kr.

Enkeltværelse: 5795 kr.

Dobbeltværelse: 5395 kr.

Stort dobbeltværelse: 5595 kr.

Der er linned og håndklæder. Værelset er til rådighed til kl. 10 på afrejsedagen.

BLIV I ROEN? Ekstra dag inkl. fuld forplejning før og efter programmet kan tilkøbes for kun 795 kr.

REFUGIERYTMEN

8.30: Morgensang i Kapitelsalen (man.-lør.)

17.30: Aftensang i Kirken (man.-lør.) - onsdag med nadver.

Søndag kl. 10.30 Højmesse

Morgenmad kl. 7.30-8.30. Frokost kl. 12.00. Aftensmad kl. 18.00.

Ret til ændringer i programmet forbeholdes. Opdateret 28. februar 2025

BLYANT – LIV – BEGYNDE



VELKOMMEN

På denne retræte undersøger vi sammen, hvordan vi – ved at tegne det, der omgiver os – ikke blot øver os i at tegne, men samtidig styrker følelsen af taknemmelighed, nærvær og kærlighed. Alle kan være med, uanset om du tegner i forvejen, eller ikke har rørt en blyant siden barndommen. Masser af tid, fordybelse, øvelser, streger, læring, nærvær. Begynd!

Dagene ledes af Puk Ewdokia, tegner og illustrator.

OM PUK EWDOKIA

Puk arbejder til daglig som kunstner, illustrator og underviser.

Om tegning siger hun:

“Tegning er en måde for mig at fordøje verden på. Det er en meditativ proces. At se verden gennem tegning, har givet mig et nyt blik på mine omgivelser, som jeg brænder for at formidle videre, så andre kan få den samme oplevelse. Jeg tager altid udgangspunkt i den enkelte kursists ståsted og tænker ikke i “gode” eller “dårlige” tegninger”.

PRAKTISK

Der vil være materialer til rådighed, herunder godt tegnepapir, fineliners og blyanter.

Medbring også gerne dine egne materialer, hvis du har – det er ikke et krav.

Det kunne være:

- Skitsebog
- Akvarel og pensler
- Blyanter, viskelæder, blyantspidser

Dagene begynder med stilhed i Kapitelsalen – det er naturligvis helt frivilligt at være med!

PROGRAM

TORS DAG 7. AUGUST

- 14.30 Ankomst, kaffe og kage
- 15.00 Velkomst til Refugiet – en kort omvisning på Refugiet, i kirke og kloster
- 16.00 Vi lander i Kapitelsalen. En enkel tegneøvelse og en gåtur rundt om Refugiet
- 19.30 At tegne liv I

FREDAG 8. AUGUST

- 7.00 Stilhed i Kapitelsalen
- 8.30 Morgensang i Kapitelsalen
- 10.00 At tegne liv II
- 15.00 At tegne liv III
- 19.30 Min tegnepraksis. Sådan tegner jeg.
v. Puk Ewdokia

LØRDAG 9. AUGUST

- 7.00 Stilhed i Kapitelsalen
- 8.30 Morgensang i Kapitelsalen
- 10.00 At tegne liv IV
- 15.00 En naturvandring langs Brede Å
v. Elise Hvelplund Brink, naturvejleder
- 19.30 Tegning mens Puk fortæller: *Hvad tegning kan.*

SØNDAG 10. AUGUST

- 7.00 Stilhed i Kapitelsalen
- 8.30 Morgensang i Kapitelsalen
- 10.00 At tegne liv V
- 15.30 At tegne liv VI
- 19.30 Hyggeaften

MANDAG 11. AUGUST

- 7.00 Stilhed i Kapitelsalen
- 8.30 Morgensang i Kapitelsalen
- 10.00 Fernisering
- 12.00 Frokost og afrejse