



Løgumkloster Refugium blev indviet i 1961 med det formål at skabe rammer for roen. Bygget sammen med det gamle cistercienserkloster og skabt til hvile, fordybelse og nye erkendelser. Refugiet er tegnet af Rolf Graae og Richard Aas i slutningen af 50'erne og totalindrettet af Børge Mogensen.

Der er morgensang i den smukke kapitelsal og aftensang i kirken fra mandag til lørdag. Vi spiser sammen og begynder måltidet med et vers. De fredfyldte værelser er centreret omkring en skøn atriumhave. Ved stuerne er der aviser og tidsskrifter. Der er bibliotek, mulighed for at låne kunst til værelset, cykler til ture, fitnesskort og marsk og urskov tæt på. Vores køkken laver den skønneste mad og det dejligste hjemmebak til alle. Velkommen her!

PRIS PR. PERSON / 4 DAGE

Lille enkeltværelse: 4895 kr.

Enkeltværelse: 4995 kr.

Dobbeltværelse: 4695 kr.

Stort dobbeltværelse: 4895 kr.

Der er linned og håndklæder. Værelset er til rådighed til kl. 10 på afrejsedagen.

TILMELDING

www.loegumkloster-refugium.dk, mail@loegumkloster-refugium.dk
eller T: 7474 3301.

BLIV I ROEN? Ekstra dag inkl. fuld forplejning før og efter programmet kan tilkøbes for kun 795 kr.

REFUGIERYTMEN

8.30: Morgensang i Kapitelsalen (man.-lør.)

17.30: Aftensang i Kirken (man.-lør.) - onsdag med nadver.

Søndag kl. 10.30 Højmesse

Morgenmad kl. 7.30-9.15. Frokost kl. 12.00. Aftensmad kl. 18.00.

Ret til ændringer i programmet forbeholdes. Opdateret 17. juni 2025.

Forsidefoto: tilladelse til at bruge foto fra hjemmesiden: www.poulankerbech.dk

26. – 29. september

 LØGUMKLOSTER
REFUGIUM

EFTERSØGNINGER

DAGE I FORTIDENS SPOR

HISTORIE – KUNST – ÆRKITEKTUR



VELKOMMEN

Vi søger alle efter et eller andet. Nogle søger efter sine forfædre, andre efter meningen med tilværelsen, andre søger væk fra sig selv og sin historie og gerninger. Og andre igen holder fast i sin historie og egn, hvor man føler sig hjemme - også i kirken. På refugiedagene kredser vi om eftersøgninger i nogle af de forskellige betydninger; i litteratur, kunst, arkitektur, slægt, musik og sang.

Forfatteren *Peter Seeberg* (1925-1999), født i Skrydstrup, var optaget af menneskets fremmedhed og livets yderste kanter. Han søgte mening i modernismens lys – og var i mange år en fremtrædende museumsmand i Viborg.

Billedkunstneren *Poul Anker Bech* (1942-2009), fra Vendsyssel, malede hverdagsskildringer og inddrog beskueren og gådefulde motiver. Med ironi og surrealisme viste han tingenes flygtighed og vores egen skrøbelige tilværelse.

Lørdag eftermiddag dykker vi ned i, hvordan nyere arkitekter med deres kirkebyggeri og indretning fortæller om teologi og tiden. Om aftenen stiller vi skarpt på 'Nazisternes sidste tilflugt'. Om at søge væk fra sin tid og gerninger i slutningen af 1945, hvor nogle af de tyske nazisters spidser søgte væk til Flensborg-området.

Eftersøgning i slægten og historien kan også føre til spændende historier. Vi skal bl.a. høre om *præsten Johannes Ferdinand Fenger* (1805-1861). Fenger var ven med Grundtvig og Ingemann, og baggrunden for salmerne: "Julen har bragt velsignet bud" og "Dejlig er jorden".

Vi runder refugiedagene af med sang og fortælling i digteren *Jens Rosendals* landskab ved Vadehavet.

Programvært: Claus Helsbøl, refugievært, pastor em., formand for Kulturforeningen Hugin på Kalvø.

Medvirkende: Jeppe Barnwell, seniorredaktør i Det danske Sprog- og Litteraturselskab; Anja Kjølby, højskolelærer og har beskæftiget sig meget med Poul Anker Bechs kunst; Benny Grey Schuster, fhv. lektor ved Folkekirkens Videns- og Uddannelsescenter; Hans Christian Davidsen, forfatter og kulturredaktør ved Flensborg Avis; Thomas Uhre Fenger, forfatter og pastor em.

Refugiedagene arrangeres i samarbejde med kulturforeningen Hugin på Kalvø.

FREDAG 26. SEPTEMBER

14.00 Værelserne er klar.
14.30 Kaffe/the og hjemmebag i Pejsestuen.
15.00 Velkomst og orientering om program og Refugiet v. *Claus Helsbøl*
15.30 Rundvisning i Kirke og Kloster v. *Elsemarie Dam-Jensen*, formand for menighedsrådet i Løgumkloster Kirke

17.30 Aftensang i kirken.

19.30 **"Peter Seeberg som forfatter og museumsmand"**
v. *Jeppe Barnwell*, redaktør ved 'Det danske Sprog-og Litteraturselskab'.

LØRDAG 27. SEPTEMBER

8.30 Morgensang i Kapitelsalen

10.00 **"På kanten – livsvandring"**
Om maleren Poul Anker Bech v. *Anja Kjølby*, højskolelærer ved Løgumkloster Højskole.

13.30 Mulighed for at besøge Kunsthall Holmen.
Udstilling om Christian Lemmerz. Introduktion til udstillingen ved museumsleder Klaus Gjølrup.

15.00 **"Hvis disse sten (og betonen!) kunne råbe"**
Hvordan kan arkitektur og indretning sladre om kirken, teologien og tiden?" v. *Benny Grey Schuster*, fhv. studielektor ved Folkekirkens Videns-og Uddannelsescenter.

17.30 Aftensang i Kirken

19.30 **"Nazisternes sidste tilflugt"** v. *Hans Christian Davidsen*, forfatter og redaktør Flensborg Avis.

SØNDAG 28. SEPTEMBER

10.30 Gudstjeneste i Løgumkloster Kirke

13.00 Mulighed for at besøge Kunsthall Holmen.

15.00 **"Johannes Ferdinand Fenger. En grundtvigsk missionspræst i guldalderens tid"**. Billedforedrag v. *Thomas Uhre Fenger*, forfatter pastor em. Undervejs nydes det "lille sønderjyske kaffebord".

19.30 **"Farvernes landskab i sang og tekster "** v. *Marianne Garder og Claus Helsbøl*

MÅNDAG 29. SEPTEMBER

8.30 Morgensang i Kapitelsalen

7.30- 9.30 Brunch – og tak for denne gang!